

ΠΑΣ

Η πρωτιά περνάει από τη Βέροια



ΡΕΧΑΓΚΕΛ
Ο δήμος τιμά την Εθνική και τον προπονητή της
▶ ΣΕΛΙΔΕΣ 25-27



ΑΓΩΝΕΣ
Μάχη κατά του καιρού και του υποβιβασμού



ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ • ΙΔΡΥΤΗΣ ΕΥΘ. ΤΖΑΛΛΑΣ • ΕΤΟΣ 77ο — ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 21047 — ΣΑΒΒΑΤΟ 19-ΚΥΡΙΑΚΗ 20 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2005 • 0,80 €

ΑΥΡΙΟ ΣΤΗΝ ΚΑΛΠΗ
Διπλή ψήφος από τα μέλη του ΠΑΣΟΚ

Στις κάλπες προσέρχονται αύριο μέλη και φίλοι του ΠΑΣΟΚ. Ψηφίζουν για την ανάδειξη των συνέδρων και προτείνουν τη διαμόρφωση πολιτικών.

▶ ΣΕΛΙΔΑ 9



ΙΕΡΑ ΣΥΝΟΔΟΣ
Θεόκλητος κατά αρχιεπισκόπου

Ψήφο εμπιστοσύνης έλαβε χθες ο αρχιεπίσκοπος από 67 ιεράρχες, όταν ο μητροπολίτης Ηλείας Γερμανός έθεσε θέμα αμφισβήτησης στο πρόσωπο του κ. Χριστόδουλου στην Ιεραρχία. Ο μητροπολίτης Ιωαννίνων, Θεόκλητος, μαζί με άλλους τρεις ιεράρχες, δήλωσαν «ωσεί παρόντες». Επιπλέον, σύμφωνα με πληροφορίες, κατέθεσε υπόμνημα, με το οποίο κατακρίνει τον τρόπο διοίκησης από τον αρχιεπίσκοπο.

▶ ΣΕΛΙΔΑ 22

ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ
Κόβουν δέντρα (λόγω πάρκινγκ;)

Να κοπούν 16 δέντρα στην πλατεία προτείνει το Δασαρχείο Ιωαννίνων, λίγο πριν εκδικαστεί στο Συμβούλιο της Επικρατείας η προσφυγή των πολιτών για το υπόγειο πάρκινγκ.

▶ ΣΕΛΙΔΑ 8



ΚΟΝΤΡΕΣ
Επίθεση δημάρχου στο ΠεΣΥΠ

Σε πολιτικό ζήτημα εξελίσσεται η κόντρα της δημοτικής αρχής Ιωαννίνων με τη διοίκηση του ΠεΣΥΠ Ηπείρου.

▶ ΣΕΛΙΔΑ 5

Ο «Η.Α.» θα κυκλοφορήσει ξανά την Τετάρτη λόγω της αργίας της 21ης Φεβρουαρίου

Ο Γιαννιώτης Δημήτρης Φωτίου μιλάει στον «Η.Α.» για το πώς από καλλιτέχνη τον μετέτρεψαν σε ρουσφετολόγο

Δύσκολοι καιροί για καλλιτέχνες



Ξεκινάνε από σήμερα οι λαμπρές εκδηλώσεις για την απελευθέρωση της πόλης. Αύριο στα Γιάννενα ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας. Το πρόγραμμα του εορτασμού στις σελίδες 2, 4, 10, 11. Στη φωτογραφία σύνταγμα ευζώνων παρελαύνει στην Κεντρική Πλατεία των Ιωαννίνων μπροστά από τον αρχιστράτηγο Κωνσταντίνο και άλλους ανώτατους αξιωματικούς. Στο βάθος το ξενοδοχείο Ιοχάν Εφέντη (μετέπειτα «Αβέρωφ») και ο πύργος του ρολογιού στην παλιά του θέση (Α' Βαλκανικός Πόλεμος (1912-1913) - Η Απελευθέρωση της Ηπείρου - Ιδρυμα Άκτια Νικόπολις)

Καλογιάννης: Δεν παραπεμπόμαστε για τη λίμνη ▶ ΣΕΛΙΔΑ 7

ΕΝΑΣ ΟΔΗΓΟΣ... ΕΠΙΒΙΩΣΗΣ
Ημέρες πολιτισμού

Φουλ πολιτιστικό πρόγραμμα διαθέτει αυτές τις μέρες η πόλη. Ένας χρήσιμος οδηγός επιβίωσης για να μη χαθείτε ανάμεσα στο Μιχάλη Χατζηγιάννη, τον Νίκο Οικονομόπουλο ή τις παλιές εφημερίδες και τα συλλεκτικά βιβλία.

▶ ΣΕΛΙΔΕΣ 10-11



ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΕ ΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑ ΝΙΑΡΧΟΥ
Αύριο τα εγκαίνια του Κέντρου Παιδείας

▶ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΕΛΙΔΕΣ 12-21



Είδαν την τέχνη για

Θύελλα αντιδράσεων στο Ίντερνετ και στον χώρο της τέχνης - με διεθνείς προεκτάσεις - προκάλεσε η σύλληψη Έλληνα καλλιτέχνη του Διαδικτύου από την υπηρεσία Δίωξης Ηλεκτρονικού Εγκλήματος



Υπερβάλλοντας ζήλος; Υστερία στο πνεύμα των «βαβυλικών» ημερών που διανύουμε; Σίγουρα, η σύλληψη του καλλιτέχνη Δημήτρη Φωτίου για την κατασκευή της ιστοσελίδας dirtyworks.gr, η οποία, προτού «κατέβει» από την αστυνομία ήταν ένα δείγμα της Net Art, ήταν φιάσκο. Στην παγίδα έπεσαν και αθηναϊκά ΜΜΕ που έσπευσαν να διαλαλήσουν ακόμη ένα «σκάνδαλο», εξαιρουμένων των «ΝΕΩΝ» (φωτογραφία). Εκτός αυτού, στους τόπους «ιντερνετικών» συζητήσεων, το θέμα έγινε.. ανέκδοτο με ήρωα την ΕΛΑΣ και τα βιαστικά ΜΜΕ. Ο Δημήτρης Φωτίου όμως που πέρυσι δίδασκε στο Τμήμα Επιστημών Τέχνης του Πανεπιστημίου και είναι γνωστός στα Γιάννενα έχει να διηγηθεί αλλιώς την ιστορία.

▶ ΣΕΛΙΔΕΣ 6-7